Niveau(x) d'enseignement : 9 Numéro EDUQ : 9370485
Centre d'intérêt : 912

Recueil de textes : l'apprentissage : guide de formation sur mesure. -- [Québec] : Direction de la formation générale des adultes, 1993.
ix, 82, [7] p. ; 28 cm.

Code : 9293-0521; 38-3712.

ISBN 2-550-23576-2

Vedette(s)-secondaire(s) : Québec (Province). Direction de la formation générale des adultes

Descripteur(s) : Alphabétisation • Apprentissage • Méthode d'apprentissage • Conditions d'apprentissage • Formation sur mesure • Education des adultes

Ce recueil a comme objectif principal d'offrir aux formateurs en alphabétisation une banque de textes sur une thématique commune : l'apprentissage en alphabétisation. Ces textes appartiennent à trois grandes catégories thématiques : l'apprentissage, le processus d'apprentissage fonctionnel (aspect individuel de l'apprentissage) et la démarche de formation sur mesure (aspect collectif de l'apprentissage). Ils sont présentés en deux versions, la première s'adressant à des lecteurs qui débutent en lecture et la deuxième à des lecteurs plus expérimentés. Quelques grilles de synthèse présentées en annexe permettront aux formateurs de se familiariser avec le processus d'apprentissage fonctionnel.

Type de document :

GUIDE DE FORMATION
SUR MESURE

RECUEIL DE TEXTES

L'APPRENTISSAGE

Janvier 1993

9370485

GUIDE DE FORMATION
SUR MESURE

RECUEIL DE TEXTES

L'APPRENTISSAGE

Janvier 1993

Direction de la formation générale des adultes

© Gouvernement du Québec
Ministère de l'Éducation, 1993 — 9293-0521

ISBN 2-550-23576-2

Dépôt légal – premier trimestre 1993
Bibliothèque nationale du Québec

REMERCIEMENTS

Nous tenons à remercier les personnes suivantes qui ont participé à la production du présent recueil de textes sur l'apprentissage:

M^me^ Ghislaine Gauthier, de la Commission scolaire régionale de Chambly

M^me^ Louise Comtois-Fleury, de la Commission scolaire de Valleyfield

Responsable à la Direction générale de l'éducation des adultes

Margot Désilets

Supervision et collaboration

Jean Patry, de la Commission scolaire régionale de Chambly

Traitement de texte

Lise Martel, de la Commission scolaire régionale de Chambly

TABLE DES MATIÈRES

Liste des textes vii

Présentation du recueil de textes 1

Tableau synthèse 10

Banque de textes 11

Annexe

Tableau 1 : Le processus d'apprentissage fonctionnel : un système

Tableau 2 : Le processus d'apprentissage fonctionnel : une spirale

Tableau 3 : Comment enseigner le processus d'apprentissage fonctionnel

Tableau 4 : Comment enseigner et comment apprendre selon le processus d'apprentissage fonctionnel (PAF)

Tableau 5 : Pour apprendre plus facilement et pour mieux fonctionner dans la vie quotidienne

LISTE DES TEXTES

CATÉGORIE THÉMATIQUE : L'APPRENTISSAGE

Un changement (texte 1) 13
Un changement (texte 2) 14

Apprendre des choses utiles (texte 1) 16
Apprendre des choses utiles (texte 2) 17

CATÉGORIE THÉMATIQUE : LE PROCESSUS D'APPRENTISSAGE FONCTIONNEL

Apprendre à apprendre (texte 1) 19

«S'engager» (texte 1) 21
«S'engager» (texte 2) 22

Des gestes à faire pour ressentir (texte 1) 24
Des gestes à faire pour ressentir (texte 2) 25

La peur d'apprendre (texte 1) 27
La peur d'apprendre (texte 2) 28

Découvrir (texte 1) 31
Découvrir (texte 2) 32

Des gestes à faire pour explorer (texte 1) 34
Des gestes à faire pour explorer (texte 2) 35

Les temps des verbes (texte 1) 37
Les temps des verbes (texte 2) 38

Saisir (texte 1) 41
Saisir (texte 2) 42

Des gestes à faire pour comprendre (texte 1) 44
Des gestes à faire pour comprendre (texte 2) 45

Les fameuses taxes! (texte 1) 47
Les fameuses taxes! (texte 2) 48

Arriver (texte 1) 51
Arriver (texte 2) 52

Des gestes à faire pour agir (texte 1) 54
Des gestes à faire pour agir (texte 2) 55

Marguerite sait faire! (texte 1) 57
Marguerite sait faire! (texte 2) 58

Faire des associations (texte 1) 61

CATÉGORIE THÉMATIQUE : LA DÉMARCHE DE FORMATION SUR MESURE

Maurice, Paul, Marie et les autres... (texte 1) 63
Maurice, Paul, Marie et les autres... (texte 2) 64

Le rêve de Yolande (texte 1) 66
Le rêve de Yolande (texte 2) 67

Faire partie d'un groupe (texte 1) 69
Faire partie d'un groupe (texte 2) 70

Une fête (texte 1) 72
Une fête (texte 2) 73

Participe-action (texte 1) 75
Participe-action (texte 2) 76

Lettre à Rita (texte 1) 78
Lettre à Rita (texte 2) 80

Louise et Ghislaine (texte 1) 82

Présentation du recueil de textes

Le présent recueil a comme objectif principal d'offrir aux formatrices et aux formateurs en alphabétisation une banque de textes sur une thématique commune: l'apprentissage en alphabétisation. Pour être valable, un apprentissage doit se rattacher aux situations de la vie quotidienne. Dans ces textes, on parlera donc de **formation intégrée,** c'est-à-dire d'apprentissages liés à des thèmes définis et choisis par les adultes en formation. Outre la formation intégrée, les textes de ce recueil présenteront aussi les deux moyens pour apprendre que l'on privilégie dans le Guide de formation sur mesure en alphabétisation, à savoir, **le processus d'apprentissage fonctionnel (PAF)** et la **démarche de formation sur mesure (DFM)**.

À l'aide de textes destinés à la lecture, les adultes pourront se familiariser avec ces deux moyens. Du même coup, ces textes permettront à la formatrice et au formateur d'aborder cette thématique avec les adultes. Ils fournissent plusieurs renseignements qui alimenteront les discussions de groupe, les échanges d'idées, les activités sur différents aspects de l'apprentissage en alphabétisation.

Les textes appartiennent à trois grandes catégories thématiques : **l'apprentissage, le processus d'apprentissage fonctionnel** (aspect individuel de l'apprentissage) et **la démarche de formation sur mesure** (aspect collectif de l'apprentissage).

Dans la première catégorie, nous proposons deux textes : le premier définit l'apprentissage et le second parle des facteurs qui favorisent un bon apprentissage.

Dans la deuxième catégorie, on trouvera plusieurs textes liés au processus d'apprentissage fonctionnel. D'abord un texte qui présente le processus dans son ensemble. Ensuite, trois textes pour chacun des modes du processus. Le premier texte explique le mode en général, le deuxième définit les quatre compétences préalables et le troisième illustre le mode en suivant le cheminement d'une personne. Pour terminer, nous avons placé dans cette catégorie un texte, particulièrement important, qui porte sur le conditionnement.

Les textes de la deuxième catégorie devraient être lus dans l'ordre. Nous avons présenté le processus comme un chemin à suivre, avec un début et une fin. Nous avons aussi gardé une certaine similitude dans l'écriture et dans la présentation de ces textes, afin d'en faciliter la compréhension.

Avant la lecture des textes de cette catégorie, nous suggérons de faire une présentation globale du processus d'apprentissage fonctionnel, d'une façon claire et dans un langage adapté aux élèves en alphabétisation (Voir le tableau 3 en annexe).

Dans la troisième catégorie, puisqu'il est question des facteurs liés à l'aspect collectif de l'apprentissage, on trouvera des textes qui parlent du partage d'expériences communes, de l'entraide et bien sûr des éléments essentiels à la démarche de formation sur mesure: le ralliement autour d'un thème, la participation, la décision, la responsabilité, la tolérance, le respect et le réinvestissement des acquis (Voir le tableau, page 10).

Les textes sont présentés en deux versions. Une première version s'adresse à des lectrices et des lecteurs qui débutent en lecture, avec un paragraphe dont les phrases sont généralement courtes et disposées de façon à faciliter la lecture. La deuxième version dispose ce même paragraphe en phrases continues et ajoute d'autres paragraphes composés de phrases plus complexes. Les deux versions traitent du même thème. Elles peuvent servir au même moment avec un groupe hétérogène. Tous les adultes d'un même groupe peuvent participer aux discussions qui préparent à la lecture du texte (amorce, intention) et ensuite prendre la version qui correspond à leur degré de compétence.

Il faut signaler cependant que, même dans leur première version, certains textes restent assez complexes à cause de l'emploi de termes propres au sujet traité. De ce fait, les textes demanderont de la part de la formatrice et du formateur une animation assez soutenue. Ces derniers devront donc être eux-mêmes bien informés avant de vouloir aider les adultes de leur groupe. La lecture ou la relecture des cahiers 1, 2, 5 et 6 du Guide de formation sur mesure pourra aider la formatrice et le formateur dans ce sens. Ces derniers auront aussi tout avantage à bien connaître le contenu du

document *Le processus d'apprentissage fonctionnel ou le Paf en long et en large*[1], qui présente les principales notions liées au processus d'apprentissage fonctionnel ainsi que des moyens concrets pour permettre d'observer et d'acquérir des compétences relatives au processus. On trouvera en annexe du présent recueil quelques grilles de synthèse tirées du document précité.

Puisqu'en alphabétisation on parle de formation intégrée, les textes du recueil servent aussi à développer des habiletés en lecture. Nous avons tenté de respecter les critères précis de lisibilité correspondant aux différents niveaux de compétence en lecture tels qu'ils ont été décrits dans le premier recueil de textes paru en janvier 1990[2]. Nous avons aussi tenté de toujours mettre un titre accrocheur pour permettre l'anticipation et susciter le goût de lire le texte.

Afin d'illustrer comment on peut utiliser un texte pour développer l'habileté à lire, nous proposons un exemple d'exploitation d'un texte.

Dans le recueil plusieurs textes traitent du processus d'apprentissage fonctionnel (PAF) et de ses quatre modes. En supposant qu'une présentation du PAF a déjà été faite avec le groupe, il nous a semblé justifié d'utiliser comme exemple le texte «**S'engager**» (p. 21) puisque ce texte informatif définit le premier mode du processus d'apprentissage fonctionnel : ressentir. Cet exemple est présenté selon les étapes détaillées dans la Grille universelle d'exploitation d'un texte[3]. Ces étapes correspondent, pour l'essentiel, aux quatre modes du processus d'apprentissage fonctionnel : l'amorce et l'intention (1er mode); la découverte du texte (2e mode); l'objectivation (3e mode); le développement des connaissances et des techniques **par des mises en situation** (4e mode).

---

1. Gouvernement du Québec, ministère de l'Éducation. *Le processus d'apprentissage fonctionnel ou Le Paf en long et en large*, 1992.

2. Gouvernement du Québec, ministère de l'Éducation. *Guide de formation sur mesure en alphabétisation. Recueil de textes*, janvier 1990.

3. Gouvernement du Québec, ministère de l'Éducation. *Guide de formation sur mesure en alphabétisation. Recueil de textes*, janvier 1990, p. 90-93.

a) L'amorce

Comment faire l'amorce du texte «**S'engager**»?

Dans un premier temps, après avoir relevé quelques mots du texte propres à susciter l'intérêt et à guider les adultes vers le thème proposé, faire appel aux connaissances de ces derniers en leur demandant ce que veulent dire les mots relevés.

Par exemple :

un processus		des sentiments
un chemin		des émotions
«s'engager»	motiver	ressentir

Dans un deuxième temps, demander aux adultes de fermer les yeux et d'imaginer un chemin. Comment peut être ce chemin? Au bout de quelques minutes faire décrire à haute voix par chacun et chacune le chemin imaginé. Les adultes auront vu différents chemins: chemin de campagne, petite ou grande route, autoroute, chemin de terre, chemin pavé, chemin désert, chemin bordé d'arbres, etc.

On peut faire remarquer que la même chose se produit quand on commence un nouvel apprentissage. Chaque personne voit cet apprentissage et l'aborde d'une façon particulière selon ses besoins et ses sentiments.

Toujours à titre de suggestions, une autre manière d'aborder le texte serait de présenter aux adultes différentes illustrations de chemins et de leur demander de décrire ce qu'ils voient : les ressemblances, les différences, la perspective du chemin, le début et la fin.

Ces observations pourraient servir de rapprochement avec le mot «processus» qui a un point de départ et un point d'arrivée.

Dans le texte à lire, «**S'engager**», on parlera du processus d'apprentissage dans son premier mode : point de départ et début de l'apprentissage.

b) L'intention

Avec l'intention, il s'agira de donner aux adultes une bonne raison de lire le texte. L'intention de lecture sera courte et précise. On peut proposer aux adultes de lire le texte pour vérifier si les mots «chemin», «s'engager» et «processus» ont la même signification dans le texte que dans leurs propos tenus pendant les activités proposées à l'étape de l'amorce.

On peut de plus inciter les adultes à lire le texte pour chercher une information précise à retenir sur le mode «ressentir».

Exemples : Ressentir permet d'exprimer nos émotions.

Ressentir veut dire que l'on éprouve (ressent) des sentiments.

C'est le moment de dire que l'on a le goût ou que l'on n'a pas le goût d'apprendre.

c) La découverte du texte

Différentes stratégies peuvent être utilisées pour faire la lecture du texte selon l'habileté de l'élève. On peut suggérer une lecture en petits groupes, avec toute la classe ou une lecture individuelle silencieuse.

En ce qui concerne les adultes d'un groupe de débutants en lecture, ils peuvent repérer dans le texte les mots relevés au moment de l'amorce et ceux qu'ils peuvent lire facilement. Pendant que les adultes effectuent ce travail individuellement, la formatrice ou le formateur écrit le texte au tableau. Les mots qui ont été relevés sont ensuite soulignés dans le texte au tableau. Finalement, on procède à la lecture du texte en groupe. La formatrice ou le formateur utilise alors l'une ou l'autre des cinq entrées en lecture (lexicale,

sémantique, syntaxique, morphologique et grapho-phonétique) pour faire lire les mots nouveaux.

Quant aux adultes plus avancés, ils vérifient par une lecture silencieuse si les mots recherchés ou les idées émises au cours de l'amorce se trouvent dans le texte. Tel qu'il a été suggéré dans l'intention de lecture, ils peuvent aussi rechercher un élément à retenir sur le premier mode du processus dans le texte «**S'engager**».

d) L'objectivation

Cette étape permet de vérifier la compréhension du texte. C'est le moment idéal pour revenir sur l'intention de lecture, pour discuter des découvertes des adultes et pour constater s'ils ont trouvé un élément nouveau concernant le premier mode du processus. On peut vérifier le sens des mots recherchés, voir s'ils sont conformes avec le sens qu'on leur avait donné pendant l'amorce.

La formatrice ou le formateur peut aussi questionner les adultes pour s'assurer de la pertinence de leur compréhension du texte.

e) Le développement des connaissances et des techniques par des mises en situation

Les groupes débutants ou plus avancés peuvent acquérir les connaissances et les techniques pour développer l'habileté à lire en découvrant le texte à l'aide de mises en situation individuelles ou en groupe. Ces mises en situation doivent tenir compte des cinq entrées en lecture énumérées ci-dessus.

À titre d'exemple, en faisant référence au texte «**S'engager**», voici comment l'entrée syntaxique pourrait être exploitée avec un groupe de débutants en lecture. La formatrice ou le formateur pourrait demander aux adultes de compter le nombre de phrases dans chacun des paragraphes. Elle ou il pourrait aussi demander de replacer en ordre les mots d'une des phrases du texte données en désordre.

Exemple : Faire apprentissage vouloir Il l' faut
Il faut vouloir faire l'apprentissage.

Dans un groupe plus avancé, les adultes pourraient travailler l'entrée morphologique. On leur proposerait de réécrire le deuxième paragraphe du texte **«S'engager»** (version 2) en changeant les prénoms féminins par des prénoms masculins.

Il faut retenir que les activités suggérées et illustrées pour exploiter le texte **«S'engager»** le sont, bien sûr, à titre d'exemples. Plusieurs autres activités peuvent être imaginées pour exploiter le texte. Il est souhaitable de tenir compte de chacune des étapes proposées dans la Grille universelle d'exploitation d'un texte [4].

---

4. Gouvernement du Québec, ministère de l'Éducation. *Guide de formation sur mesure en alphabétisation. Recueil de textes*, janvier 1990, p. 90-93.

RECUEIL DE TEXTES SUR L'APPRENTISSAGE

- Ce recueil est le cinquième à paraître.

Janvier 1990: **Thèmes généraux.**
Ce recueil comprend une grille universelle d'exploitation d'un texte.

Février 1990: **Année internationale de l'alphabétisation.**

Janvier 1991: **L'orientation spatio-temporelle.**
Ce recueil est accompagné du document
«Grille universelle pour développer les habiletés en écriture».

Septembre 1991: **Les problèmes d'apprentissage** [troubles et difficultés].

Janvier 1993: **L'apprentissage.**
C'est de ce dernier recueil qu'il est question sur cette page.

- **LE RECUEIL SUR L'APPRENTISSAGE COMPREND 43 TEXTES.**
  [textes courts et textes longs]

- **IL COMPTE TROIS [3] CATÉGORIES THÉMATIQUES.**

1. L'APPRENTISSAGE

Deux thèmes:
- Une définition de l'apprentissage
- Facteurs favorables à l'apprentissage

Quatre textes [titres]

2. LE PROCESSUS D'APPRENTISSAGE FONCTIONNEL

Quatorze thèmes:

- Le processus d'apprentissage fonctionnel

- Le premier mode du processus
- Les quatre compétences du processus
- Une illustration du premier mode

‡ Les trois thèmes précédents sont repris pour les trois autres modes.

- Le conditionnement

Vingt-six textes [titres]

3. LA DÉMARCHE DE FORMATION SUR MESURE

Quatre thèmes:
- Le partage d'expériences
- L'entraide
- Le ralliement autour d'un thème
- Le réinvestissement des acquis

Treize textes [titres]

Banque de textes

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**L'apprentissage**
THÈME	**Une définition de l'apprentissage**
TITRE	**Un changement**

Un changement

Lucienne voulait apprendre à lire et à écrire.
Lucienne voulait retourner aux études.
Maintenant, elle suit des cours.
Lucienne étudie depuis huit mois.

L'année dernière, Lucienne ne faisait pas de chèques.
Elle ne pouvait pas faire sa liste d'épicerie.
Lucienne n'écrivait pas à sa cousine au Lac-Saint-Jean.
Elle ne pouvait pas lire seule les lettres de sa cousine.

Maintenant, Lucienne fait des chèques.
Elle écrit sa liste d'épicerie.
Lucienne écrit à sa cousine au Lac-Saint-Jean.
Elle lit seule les lettres de sa cousine.

Quand on apprend, il y a un changement qui se produit.
Lucienne a appris à lire.
Elle écrit mieux.
Lucienne a fait des apprentissages.
Elle a changé des choses dans sa vie.

Lucienne est satisfaite de ses apprentissages.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**L'apprentissage**
THÈME	**Une définition de l'apprentissage**
TITRE	**Un changement**

Un changement

Lucienne voulait apprendre à lire et à écrire. Lucienne voulait retourner aux études. Maintenant, elle suit des cours. Lucienne étudie depuis huit mois. L'année dernière, Lucienne ne faisait pas de chèques. Elle ne pouvait pas faire sa liste d'épicerie. Lucienne n'écrivait pas à sa cousine au Lac-Saint-Jean. Elle ne pouvait pas lire seule les lettres de sa cousine.

Maintenant, Lucienne fait des chèques. Elle écrit sa liste d'épicerie. Lucienne écrit à sa cousine au Lac-Saint-Jean. Elle lit seule les lettres de sa cousine. Quand on apprend, il y a un changement qui se produit. Lucienne a appris à lire. Elle écrit mieux. Lucienne a fait des apprentissages. Elle a changé des choses dans sa vie. Lucienne est satisfaite de ses apprentissages.

Faire des apprentissages, c'est acquérir des connaissances et développer des habiletés. Les connaissances peuvent être exprimées verbalement. Les habiletés, par contre, se manifestent dans l'action.

Lucienne a appris à lire et à écrire. Pour le faire, elle a assimilé le code. Elle a appris l'alphabet, elle a appris les règles grapho-phonétiques. Elle a appris la nature et la fonction des mots. Elle a acquis bien d'autres connaissances encore.

Toutes ces connaissances ne peuvent pas être utiles à Lucienne si elle ne sait pas comment s'en servir pour lire ou écrire un message. Pour utiliser ses connaissances, Lucienne doit généraliser et passer à l'action.

Il y a une différence entre savoir qu'il y a 26 lettres dans l'alphabet (connaissances) et savoir regrouper ces lettres pour former des mots (habiletés).

Tout au cours de son apprentissage, Lucienne ne doit pas négliger ces deux aspects : le savoir et le savoir-faire.

Si Lucienne sait faire, elle pourra transférer ses habiletés dans d'autres situations de sa vie quotidienne. Lucienne pourra agir et changer des choses dans sa vie.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**L'apprentissage**
THÈME	**Les facteurs favorables à l'apprentissage**
TITRE	**Apprendre des choses utiles**

Apprendre des choses utiles

Mario s'inscrit à des cours d'alphabétisation.
Il veut apprendre des choses utiles.
Il veut apprendre des choses intéressantes.
Mario veut apprendre des choses qui ont une signification pour lui.
La démarche de formation sur mesure est utilisée en alphabétisation.
Cette démarche permettra à Mario d'apprendre des choses qui ont une signification pour lui.

Mario veut faire beaucoup d'apprentissages.
Il veut utiliser ses nouveaux apprentissages dans sa vie.
Il veut utiliser ses connaissances pour résoudre ses problèmes.
Mario veut apprendre d'une façon appréciable.
Le processus d'apprentissage fonctionnel est utilisé en alphabétisation.
Ce processus permettra à Mario d'apprendre d'une façon appréciable.

Mario va apprendre des choses qui ont du sens.
Il va apprendre d'une façon sensée.
Mario va faire des apprentissages importants.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**L'apprentissage**
THÈME	**Les facteurs favorables à l'apprentissage**
TITRE	**Apprendre des choses utiles**

Apprendre des choses utiles

Mario s'inscrit à des cours d'alphabétisation. Il veut apprendre des choses utiles. Il veut apprendre des choses intéressantes. Mario veut apprendre des choses qui ont une signification pour lui. La démarche de formation sur mesure est utilisée en alphabétisation. Cette démarche permettra à Mario d'apprendre des choses qui ont une signification pour lui. Mario veut faire beaucoup d'apprentissages. Il veut utiliser ses nouveaux apprentissages dans sa vie. Il veut utiliser ses connaissances pour résoudre ses problèmes. Mario veut apprendre d'une façon appréciable. Le processus d'apprentissage fonctionnel est utilisé en alphabétisation. Ce processus permettra à Mario d'apprendre d'une façon appréciable. Mario va apprendre des choses qui ont du sens. Il va apprendre d'une façon sensée. Mario va faire des apprentissages importants.

Pour faire des apprentissages importants, l'adulte doit participer au scénario d'apprentissage en classe. Le scénario d'apprentissage, c'est l'organisation: de quoi on va parler (le thème), ce que l'on veut apprendre (les objectifs), ce que l'on va faire (les activités). La démarche de formation sur mesure permet à l'adulte de donner son avis à chacune des étapes. Elle permet de partager des expériences et des responsabilités. L'adulte qui participe au scénario d'apprentissage a toutes les chances de réaliser un apprentissage important puisqu'il est engagé du début à la fin.

La façon d'apprendre d'une personne, c'est son processus d'apprentissage. Un processus, c'est comme un chemin que l'on doit suivre: «on s'engage, on avance et on arrive». Le processus d'apprentissage fonctionnel permet à l'adulte d'apprendre d'une façon appréciable. Il indique le chemin à suivre. Il décrit les compétences à acquérir et les gestes à poser tout au long de ce chemin.

La démarche de formation sur mesure et le processus d'apprentissage fonctionnel permettront à Mario d'apprendre des choses qui ont une signification pour lui.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**L'apprentissage**
THÈME	**Le processus d'apprentissage fonctionnel**
TITRE	**Apprendre à apprendre**

Apprendre à apprendre

Connais-tu le processus d'apprentissage fonctionnel?
Le processus est une façon d'apprendre.
Le processus d'apprentissage comprend quatre modes :

RESSENTIR - EXPLORER - COMPRENDRE - AGIR

Une nouvelle expérience s'annonce.
Un nouvel apprentissage commence.
Tu veux être efficace.
Laisse-toi du temps pour faire place aux émotions.
Tu peux exprimer tes peurs, tes joies devant l'apprentissage.
C'est le premier mode d'apprentissage : RESSENTIR

Tu veux mieux apprendre.
Laisse-toi du temps pour te renseigner.
Tu dois chercher toute l'information.
Tu dois organiser cette information dans ta tête.
C'est le deuxième mode d'apprentissage : EXPLORER

Tu veux mieux comprendre.
Laisse-toi du temps pour t'arrêter.
Tu dois regarder ce que tu viens d'apprendre.
Tu dois vérifier si tu as compris.
Tu dois relier ton nouvel apprentissage à un besoin dans ta vie.
C'est le troisième mode d'apprentissage : COMPRENDRE

Tu as appris des choses nouvelles.
Tu veux les appliquer.
Tu veux changer des choses dans ta vie.
Tu dois utiliser tes nouveaux apprentissages.
C'est le transfert de tes apprentissages.
C'est le quatrième mode d'apprentissage : AGIR

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**Le processus d'apprentissage fonctionnel**
THÈME	**Le premier mode**
TITRE	**«S'engager»**

«S'engager»

Un processus c'est comme un chemin à suivre.
Il faut d'abord «s'engager» dans le chemin.
Le processus d'apprentissage fonctionnel est un chemin à suivre.
C'est le chemin de l'apprentissage.

Il faut d'abord «s'engager» dans l'apprentissage.
Il faut vouloir faire l'apprentissage.
Il faut être motivé.
La motivation est le moteur qui déclenche le processus.
Le premier mode du processus repose sur la motivation.
La motivation est quelque chose que l'on ressent.

Le premier mode du processus est le mode «ressentir».
Ressentir veut dire éprouver et exprimer ses émotions.
Ressentir veut dire éprouver et exprimer ses sentiments.
Les sentiments peuvent être positifs.
La personne a hâte d'apprendre.
Les sentiments peuvent être négatifs.
La personne n'a pas le goût d'apprendre.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**Le processus d'apprentissage fonctionnel**
THÈME	**Le premier mode**
TITRE	**«S'engager»**

«S'engager»

Un processus c'est comme un chemin à suivre. Il faut d'abord «s'engager» dans le chemin. Le processus d'apprentissage fonctionnel est un chemin à suivre. C'est le chemin de l'apprentissage. Il faut d'abord «s'engager» dans l'apprentissage. Il faut vouloir faire l'apprentissage. Il faut être motivé. La motivation est le moteur qui déclenche le processus. Le premier mode du processus repose sur la motivation. La motivation est quelque chose que l'on ressent. Le premier mode du processus est le mode «ressentir». Ressentir veut dire éprouver et exprimer ses émotions. Ressentir veut dire éprouver et exprimer ses sentiments. Les sentiments peuvent être positifs. La personne a hâte d'apprendre. Les sentiments peuvent être négatifs. La personne n'a pas le goût d'apprendre.

Il est important au tout début de chaque apprentissage que la personne éprouve des sentiments et qu'elle les exprime. Irène commence un apprentissage. Elle a hâte. Elle nomme les avantages qu'elle en retirera. Irène est motivée à réaliser cet apprentissage. Ses sentiments sont positifs. Diane, pour sa part, a des sentiments négatifs: elle a peur de ne pas réussir, elle craint de faire rire d'elle, de devoir parler devant les autres.

Les sentiments négatifs sont souvent associés à des expériences passées plus ou moins satisfaisantes. Pour Diane, l'apprentissage de l'alphabet est associé à des expériences d'échec et d'humiliation. Il n'est pas étonnant que cet apprentissage provoque encore chez elle un sentiment négatif.

Si Diane ne sait pas pourquoi elle a des sentiments négatifs, elle pourra chercher à éviter de faire l'apprentissage. Elle pourra dire que cela ne lui sera pas utile, prétendre ne pas avoir besoin de faire cet apprentissage. Si on lui demande de faire quand même l'apprentissage, elle ne sera pas motivée.

Il est donc important que Diane exprime ses sentiments négatifs. On peut l'aider à modifier ce sentiment négatif. On peut l'aider à trouver un avantage à faire cet apprentissage. On peut l'aider à se motiver. On peut l'aider à «s'engager» dans l'apprentissage.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**Le processus d'apprentissage fonctionnel**
THÈME	**Les quatre compétences du premier mode**
TITRE	**Des gestes à faire pour ressentir**

Des gestes à faire pour ressentir

Le processus d'apprentissage fonctionnel a quatre modes.
Le premier mode est le moment de la **motivation**.
Le premier mode est le moment des **émotions**.
Le premier mode est le moment de **ressentir**.

Ressentir veut dire s'intéresser à ce qui se passe au moment présent.
Ressentir veut dire s'intéresser à ce qui est proposé.
Ressentir veut dire exprimer ce que l'on ressent.
Ressentir veut dire accepter de participer.
Finalement cela veut dire se fier à son intuition, à ses impressions et en tenir compte.

Au premier mode du processus, j'ai des gestes à faire.
Pour mieux ressentir, j'ai quatre compétences à acquérir.
D'abord, je dois être capable de vivre au présent.
Ensuite, je dois être ouvert ou ouverte à l'expérience.
Puis, je dois être capable de m'engager sur le plan affectif.
Enfin, je dois être capable de me fier à mon intuition.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**Le processus d'apprentissage fonctionnel**
THÈME	**Les quatre compétences du premier mode**
TITRE	**Des gestes à faire pour ressentir**

Des gestes à faire pour ressentir

Le processus d'apprentissage fonctionnel a quatre modes. Le premier mode est le moment de la **motivation**. Le premier mode est le moment des **émotions**. Le premier mode est le moment de **ressentir**. Ressentir veut dire s'intéresser à ce qui se passe. Ressentir veut dire s'intéresser à ce qui est proposé. Ressentir veut dire exprimer ce que l'on ressent. Ressentir veut dire accepter de participer. Finalement, cela veut dire se fier à son intuition, à ses impressions et en tenir compte.

Au premier mode du processus, j'ai des gestes à faire. Pour mieux ressentir, j'ai quatre compétences à acquérir. D'abord, je dois être capable de vivre au présent. Ensuite, je dois être ouvert ou ouverte à l'expérience. Puis, je dois être capable de m'engager sur le plan affectif. Enfin, je dois être capable de me fier à mon intuition.

Je dois **vivre au présent**. En effet, comment pourrais-je apprendre de façon appréciable si je ne suis pas là où les choses se passent? Je dois donc vivre ce qui est en train de se passer. Pour y arriver je dois laisser de côté mes préoccupations et me concentrer sur la situation présente.

Je dois **être ouvert ou ouverte à l'expérience**. Je dois adopter une attitude réceptive. Avant de répondre «non» à un apprentissage ou à un thème, je dois d'abord écouter ce qu'on me propose. Je dois être capable d'abandonner une tâche pour m'intéresser à ce qui est proposé.

Je dois **m'engager sur le plan affectif**. Je dois exprimer mes sentiments positifs ou négatifs par rapport au thème retenu ou à l'apprentissage à réaliser. Si mes sentiments sont négatifs, je ne dois pas chercher à éviter l'apprentissage. Les sentiments négatifs sont souvent liés à des expériences passées malheureuses. Je dois chercher les avantages que je retirerai de l'apprentissage.

Je dois **me fier à mon intuition**. Je dois être capable d'entrevoir ce que va m'apporter l'apprentissage qui débute. Je dois accepter de participer à l'activité même si je ne sais pas encore tout ce que cela implique et «jouer le jeu». Je dois manifester mon intention à faire l'apprentissage.

En faisant tous ces gestes, je réagis à l'apprentissage. Je prouve que j'ai suffisamment de motivation pour entreprendre l'apprentissage du bon pied et que j'ai les quatre compétences nécessaires pour entreprendre cet apprentissage.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**Le processus d'apprentissage fonctionnel**
THÈME	**Une illustration du premier mode**
TITRE	**La peur d'apprendre**

La peur d'apprendre

Aujourd'hui, on commence un nouveau thème.
On apprend à utiliser le guichet automatique.
Alexandre dit qu'il n'a pas besoin de cela.
Il dit que cela ne l'intéresse pas.
Alexandre a des sentiments négatifs par rapport à cet apprentissage.

Micheline, la formatrice, demande à Alexandre d'expliquer ses sentiments négatifs.
Alexandre avoue ne pas avoir dit la vérité.
Il avoue plutôt avoir peur d'utiliser le guichet automatique.
Il pense que c'est très compliqué.
Alexandre a peur de faire rire de lui.

Alexandre a réagi à l'apprentissage proposé.
Micheline l'aide à trouver les avantages du guichet automatique.
Maintenant, il pense que cela vaut la peine d'essayer.
Il accepte de participer à l'activité.
Alexandre a maintenant la motivation pour entreprendre l'apprentissage.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**Le processus d'apprentissage fonctionnel**
THÈME	**Une illustration du premier mode**
TITRE	**La peur d'apprendre**

La peur d'apprendre

Aujourd'hui, on commence un nouveau thème. On apprend à utiliser le guichet automatique. Alexandre dit qu'il n'a pas besoin de cela. Il dit que cela ne l'intéresse pas. Alexandre a des sentiments négatifs par rapport à cet apprentissage.

Micheline, la formatrice, demande à Alexandre d'expliquer ses sentiments négatifs. Alexandre avoue ne pas avoir dit la vérité. Il avoue plutôt avoir peur d'utiliser le guichet automatique. Il pense que c'est très compliqué. Alexandre a peur de faire rire de lui.

Alexandre a réagi à l'apprentissage proposé. Micheline l'aide à trouver les avantages du guichet automatique. Maintenant, il pense que cela vaut la peine d'essayer. Il accepte de participer à l'activité. Alexandre a maintenant la motivation pour entreprendre l'apprentissage.

Lorsqu'on nous propose un nouvel apprentissage, il est important de réagir. Il faut prendre le temps de se rendre compte comment on se sent par rapport à cet apprentissage. Quand Alexandre a exprimé ses peurs devant le guichet automatique, d'autres personnes dans le groupe ont avoué ressentir la même chose. Pourtant ces personnes avaient quand

même le goût de faire l'apprentissage. Elles connaissaient les avantages du guichet automatique. Avec Micheline, elles ont aidé Alexandre à changer ses sentiments négatifs en sentiments positifs.

Alexandre accepte maintenant de participer à l'activité même s'il ne sait pas encore tout ce que cela implique. Il s'est permis de ressentir. Il a trouvé la motivation qu'il fallait pour entreprendre l'apprentissage du fonctionnement du guichet automatique.

Alexandre a démontré qu'il avait les compétences nécessaires liées au premier mode du processus d'apprentissage fonctionnel. Il a connu un bon départ dans son apprentissage. Il est bien «engagé» dans le chemin de cet apprentissage.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**Le processus d'apprentissage fonctionnel**
THÈME	**Le deuxième mode**
TITRE	**Découvrir**

Découvrir

Le processus d'apprentissage fonctionnel est un chemin à suivre.
Sur ce chemin, il y a des choses à découvrir.
Il y a des choses à explorer.

Explorer est le deuxième mode du processus d'apprentissage fonctionnel.
C'est le moment de l'observation.
C'est le moment de l'attention.
La personne cherche de l'information.
Elle se renseigne sur ce qu'elle veut apprendre.
Elle doit recueillir toutes les données.
Pour cela, la personne peut écouter.
Elle peut consulter des documents.
Elle peut discuter.
Elle peut exprimer ses idées.

Sur son chemin, la personne s'est informée.
Elle a recueilli beaucoup de renseignements.
Maintenant, elle doit organiser tous ces renseignements dans sa tête.
Par la suite, la personne pourra parler de ce qu'elle a recueilli.
Elle pourra dire ce qu'elle a découvert sur son chemin.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**Le processus d'apprentissage fonctionnel**
THÈME	**Le deuxième mode**
TITRE	**Découvrir**

Découvrir

Le processus d'apprentissage fonctionnel est un chemin à suivre. Sur ce chemin, il y a des choses à découvrir. Il y a des choses à explorer. Explorer est le deuxième mode du processus d'apprentissage fonctionnel. C'est le moment de l'observation. C'est le moment de l'attention. La personne cherche de l'information. Elle se renseigne sur ce qu'elle veut apprendre. Elle doit recueillir toutes les données. Pour cela, la personne peut écouter.

Elle peut consulter des documents. Elle peut discuter. Elle peut exprimer ses idées. Sur son chemin, la personne s'est informée. Elle a recueilli beaucoup de renseignements. Maintenant, elle doit organiser tous ces renseignements dans sa tête. Par la suite, la personne pourra parler de ce qu'elle a recueilli. Elle pourra dire ce qu'elle a découvert sur son chemin.

Au deuxième mode du processus fonctionnel, il est important que la personne puisse bien s'informer sur ce qu'elle veut apprendre. Yvette veut écrire des messages pour ses enfants. Pour développer plus d'habileté à le faire, elle doit connaître l'importance du sujet dans la phrase. Pour réussir cet apprentissage, elle doit maintenir toute son attention sur cette situation précise. Yvette est donc attentive à tout ce qui peut l'aider à mieux écrire. Elle porte son attention sur quelque chose qui la stimule et qui l'intéresse.

Pour bien apprendre le rôle du sujet dans la phrase, Yvette doit découvrir de nouvelles données. Elle reçoit de l'information de sa formatrice sur le sujet. Elle fait ses propres découvertes en consultant sa grammaire ou des cartons affichés au mur de sa classe.

Par la suite, Yvette pourra sélectionner les renseignements pertinents et utiles à son apprentissage. Elle organisera ces renseignements en mettant de l'ordre dans ses notes. Comment peut-elle apprendre, si les données sont toutes mêlées dans sa tête? Si Yvette a bien organisé ses données, elle aura plus de facilité à s'en rappeler et à faire le bilan. Elle pourra énumérer les données qu'elle possède et sera ainsi mieux préparée quand viendra le temps de les comprendre au troisième mode.

À la manière d'Yvette, il faut bien s'informer si l'on veut apprendre. C'est important de bien explorer.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**Le processus d'apprentissage fonctionnel**
THÈME	**Les quatre compétences du deuxième mode**
TITRE	**Des gestes à faire pour explorer**

Des gestes à faire pour explorer

Le processus d'apprentissage fonctionnel a quatre modes.
Le deuxième mode est le moment de **l'attention**.
Le deuxième mode est le moment des **perceptions**.
Le deuxième mode est le moment **d'explorer.**

Explorer veut dire recueillir toutes les données.
Explorer veut dire sélectionner toutes les données pertinentes.
Explorer veut dire organiser, classer.
Explorer veut dire pouvoir faire un bilan des découvertes.

Au deuxième mode du processus j'ai des gestes à faire.
Pour mieux explorer, j'ai quatre compétences à acquérir.
D'abord, je dois être capable de recueillir les données.
Ensuite, je dois être capable de sélectionner les données.
Puis, je dois être capable d'organiser les données.
Enfin, je dois être capable de décrire les données.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**Le processus d'apprentissage fonctionnel**
THÈME	**Les quatre compétences du deuxième mode**
TITRE	**Des gestes à faire pour explorer**

Des gestes à faire pour explorer

Le processus d'apprentissage fonctionnel a quatre modes. Le deuxième mode est le moment de **l'attention**. Le deuxième mode est le moment des **perceptions**. Le deuxième mode est le moment **d'explorer**. Explorer veut dire recueillir toutes les données. Explorer veut dire sélectionner toutes les données pertinentes. Explorer veut dire organiser, classer. Explorer veut dire pouvoir faire un bilan des découvertes.

Au deuxième mode du processus j'ai des gestes à faire. Pour mieux explorer, j'ai quatre compétences à acquérir. D'abord, je dois être capable de recueillir les données. Ensuite, je dois être capable de sélectionner les données. Puis, je dois être capable d'organiser les données. Enfin, je dois être capable de décrire les données.

Je dois **recueillir les données**. Je dois me mobiliser pour chercher toute l'information susceptible d'être intéressante pour la situation d'apprentissage. Je dois examiner toute la question. Je dois recueillir toutes les données qui me sont nécessaires pour faire un nouvel apprentissage.

Je dois **sélectionner les données**. Je dois retenir parmi tous les renseignements recueillis seulement ceux qui conviennent le mieux au but poursuivi. Je dois vérifier si chacune des données est juste en éliminant celles qui ne sont pas utiles.

Je dois **organiser les données**. Je dois considérer tous les renseignements. Je dois les comparer, voir leurs ressemblances et leurs différences. Je dois classer, faire des catégories.

Je dois **décrire les données**. Je dois faire le bilan des renseignements que j'ai retenus. Je dois communiquer le résultat de ce bilan. Je peux le faire par écrit à l'aide de tableaux, de fiches. Je peux aussi en parler.

En faisant tous ces gestes, je porte attention à tout ce qui m'est nécessaire pour bien explorer une situation. Je prouve que j'ai les quatre compétences pour bien explorer.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**Le processus d'apprentissage fonctionnel**
THÈME	**Une illustration du deuxième mode**
TITRE	**Les temps des verbes**

Les temps des verbes

Hélène participe à ces ateliers d'alphabétisation.
Elle aime bien les activités proposées en atelier.
Aujourd'hui, les adultes travaillent les temps des verbes.

Marie, la formatrice, donne des explications.
Hélène observe les affiches en classe.
Elle vérifie dans ses cahiers de notes.
Hélène utilise aussi sa grammaire.

Hélène a recueilli toutes les données.
Maintenant, elle sélectionne l'information utile.
Avec l'aide de Marie, Hélène organise l'information reçue.
Elle classe toutes les données dans sa tête.
Après, Hélène sera capable de faire le bilan.

Hélène a bien étudié les temps des verbes.
Elle a tenu compte du processus d'apprentissage fonctionnel.
Elle a utilisé les compétences du deuxième mode.
Ces quatre compétences ont favorisé son attention.
L'attention est essentielle pour faire un apprentissage.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**Le processus d'apprentissage fonctionnel**
THÈME	**Une illustration du deuxième mode**
TITRE	**Les temps des verbes**

Les temps des verbes

Hélène participe à des ateliers d'alphabétisation. Elle aime bien les activités proposées en atelier. Aujourd'hui, les adultes travaillent les temps des verbes. Marie, la formatrice, donne des explications. Hélène observe les affiches en classe. Elle vérifie dans ses cahiers de notes. Hélène utilise aussi sa grammaire.

Hélène a recueilli toutes les données. Maintenant, elle sélectionne l'information utile. Avec l'aide de Marie, Hélène organise l'information reçue. Elle classe toutes les données dans sa tête. Après, Hélène sera capable de faire le bilan.

Hélène a bien étudié les temps des verbes. Elle a tenu compte du processus d'apprentissage fonctionnel. Elle a utilisé les compétences du deuxième mode. Ces quatre compétences ont favorisé son attention. L'attention est essentielle pour faire un apprentissage.

Si l'on veut faire un nouvel apprentissage, il faut se laisser du temps pour découvrir de nouvelles données. Hélène a compris qu'elle devait se montrer attentive. Dans un premier temps, elle a bien écouté les explications de Marie, sa formatrice. C'était le moment de l'exploration passive. Dans un deuxième temps, Hélène s'est informée sur tout ce

qu'elle devait savoir. Elle a consulté ses cahiers, ses livres, des affiches au mur de sa classe. C'était le moment de l'exploration active.

Par la suite, Hélène a sélectionné les données. Elle a organisé toutes les données à sa manière. Elle a jugé ce qui était important de retenir. Cela lui a permis de faire le bilan de ses nouvelles découvertes.

Sur le chemin des découvertes, Hélène s'est servi des quatre compétences du deuxième mode du processus d'apprentissage fonctionnel. Maintenant, Hélène est bien engagée dans le chemin conduisant à la compréhension des temps des verbes. C'est ce qu'elle fera au troisième mode.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**Le processus d'apprentissage fonctionnel**
THÈME	**Le troisième mode**
TITRE	**Saisir**

Saisir

Le processus d'apprentissage fonctionnel est un chemin à suivre.
Sur ce chemin, la personne a découvert des choses nouvelles.
Maintenant, c'est le moment de saisir le sens de ces découvertes.
C'est le moment de comprendre.

Comprendre est le troisième mode du processus d'apprentissage fonctionnel.
C'est le moment de s'arrêter.
C'est le moment de vérifier si l'on a bien saisi.
C'est le moment de voir ce que l'on peut faire avec les nouveaux apprentissages.

Au troisième mode, la personne fait des liens.
La personne généralise.
La personne décide.
La personne planifie les actions à mener.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**Le processus d'apprentissage fonctionnel**
THÈME	**Le troisième mode**
TITRE	**Saisir**

Saisir

Le processus d'apprentissage fonctionnel est un chemin à suivre. Sur ce chemin, la personne a découvert des choses nouvelles. Maintenant, c'est le moment de saisir le sens de ces découvertes. C'est le moment de comprendre. Comprendre est le troisième mode du processus d'apprentissage fonctionnel. C'est le moment de s'arrêter. C'est le moment de vérifier si l'on a bien saisi. C'est le moment de voir ce que l'on peut faire avec les nouveaux apprentissages. Au troisième mode, la personne fait des liens. La personne généralise. La personne décide. La personne planifie les actions à mener.

Pour comprendre, la personne doit analyser la situation. Comment peut-elle comprendre si elle ne possède pas les mots? La personne a besoin de concepts. Elle a besoin de mots pour arriver à une conclusion claire et précise.

Au deuxième mode, la personne a fait de nouveaux apprentissages. Elle a recueilli de nouvelles données. À quoi cela sert-il si elle ne peut utiliser ses nouveaux apprentissages de façon efficace? La personne doit donc vérifier la compréhension qu'elle a de ses apprentissages. Elle doit aussi choisir des situations de la vie quotidienne dans lesquelles elle pourra

utiliser ces apprentissages. Elle doit donc planifier du mieux qu'elle peut son action.

Le troisième mode est le mode de la généralisation. La généralisation permet de faire des liens. Elle permet de se rendre compte que ce que l'on vient d'apprendre peut être utilisé dans d'autres situations de la vie courante.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**Le processus d'apprentissage fonctionnel**
THÈME	**Les quatre compétences du troisième mode**
TITRE	**Des gestes à faire pour comprendre**

Des gestes à faire pour comprendre

Le processus d'apprentissage fonctionnel a quatre modes.
Le troisième mode est le moment de la **généralisation**.
Le troisième mode est le moment des **cognitions** (des pensées).
Le troisième mode est le moment de **comprendre**.

Comprendre veut dire analyser une situation, en discuter avec des termes précis.
Comprendre veut dire se faire une idée claire d'une chose, porter des jugements.
Comprendre veut dire raisonner, tirer des conclusions.
Comprendre veut dire prendre des décisions et planifier des actions.

Au troisième mode du processus, j'ai des gestes à faire.
Pour mieux comprendre, j'ai quatre compétences à acquérir.
D'abord, je dois être capable d'utiliser du vocabulaire, des concepts.
Ensuite, je dois être capable de porter des jugements.
Puis, je dois être capable de raisonner.
Enfin, je dois être capable de décider et de planifier.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**Le processus d'apprentissage fonctionnel**
THÈME	**Les quatre compétences du troisième mode**
TITRE	**Des gestes à faire pour comprendre**

Des gestes à faire pour comprendre

Le processus d'apprentissage fonctionnel a quatre modes. Le troisième mode est le moment de la **généralisation**. Le troisième mode est le moment des **cognitions** (des pensées). Le troisième mode est le moment de **comprendre**. Comprendre veut dire analyser une situation, en discuter avec des termes précis. Comprendre veut dire se faire une idée claire d'une chose, porter des jugements. Comprendre veut dire raisonner, tirer des conclusions. Comprendre veut dire prendre des décisions et planifier des actions.

Au troisième mode du processus, j'ai des gestes à faire. Pour mieux **comprendre**, j'ai quatre compétences à acquérir. D'abord, je dois être capable d'utiliser du vocabulaire, des concepts. Ensuite, je dois être capable de porter des jugements. Puis, je dois être capable de raisonner. Enfin, je dois être capable de décider et de planifier.

Je dois **utiliser des concepts**. Je dois communiquer des idées personnelles sur un apprentissage ou un événement. Je dois posséder les mots pour le dire. Je serai capable d'analyser plus facilement une situation si je possède un vocabulaire riche.

Je dois **porter des jugements**. Je dois être capable de faire une critique d'un événement ou d'une situation. Je dois donner mon opinion. Pour cela, je dois être capable de faire des liens entre des idées ou des événements.

Je dois **raisonner d'une façon logique**. Je dois être capable d'arriver à une conclusion à la suite de deux ou plusieurs jugements. Je dois être capable d'utiliser des arguments pour démontrer quelque chose.

Je dois **décider et planifier**. Après l'analyse de toutes les données, je dois être capable de faire des choix. Je dois planifier des actions en tenant compte de mes valeurs. Je dois également maintenir ma décision.

En faisant tous ces gestes, je réalise que ce que j'apprends est lié à des situations de ma vie de tous les jours. Je réalise aussi que je pourrai appliquer mes apprentissages et changer des choses dans ma vie.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**Le processus d'apprentissage fonctionnel**
THÈME	**Une illustration du troisième mode**
TITRE	**Les fameuses taxes!**

Les fameuses taxes!

Monique manque souvent d'argent pour payer ce qu'elle veut acheter.
Elle oublie d'ajouter le montant des taxes.
Monique ne sait pas calculer les taxes.
Elle veut en être capable.

Après avoir exploré le thème des taxes, Monique est prête à vérifier sa compréhension.
Monique veut être certaine de bien comprendre.
Elle nomme les différentes taxes.
Elle énumère les endroits où elle doit payer la taxe.
Elle compare les pourcentages de chacune des taxes.
Elle fait plusieurs exercices pour vérifier sa compréhension.
Dans un catalogue, elle choisit des objets à acheter.
Elle calcule le montant des taxes à payer.

Monique fait des liens avec sa vie quotidienne.
Elle doit payer des taxes à l'épicerie.
Elle doit payer des taxes au restaurant.
Elle doit payer des taxes partout.
Ah! Les fameuses taxes!

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**Le processus d'apprentissage fonctionnel**
THÈME	**Une illustration du troisième mode**
TITRE	**Les fameuses taxes!**

Les fameuses taxes!

Monique manque souvent d'argent pour payer ce qu'elle veut acheter. Elle oublie d'ajouter le montant des taxes. Monique ne sait pas calculer les taxes. Elle veut en être capable.

Après avoir exploré le thème des taxes, Monique est prête à vérifier sa compréhension. Monique veut être certaine de bien comprendre. Elle nomme les différentes taxes. Elle énumère les endroits où elle doit payer la taxe. Elle compare les pourcentages de chacune des taxes. Elle fait plusieurs exercices pour vérifier sa compréhension. Dans un catalogue, elle choisit des objets à acheter. Elle calcule le montant des taxes à payer.

Monique fait des liens avec sa vie quotidienne. Elle doit payer des taxes à l'épicerie. Elle doit payer des taxes au restaurant. Elle doit payer des taxes partout. Ah! Les fameuses taxes!

Lorsqu'on est en processus d'apprentissage, il est bien important de vérifier sa compréhension. Il faut exprimer ce que l'on comprend. Il faut le dire avec des mots. Il faut faire des liens avec ce que l'on connaît déjà. Il faut se faire une idée claire de toutes les données. Il faut faire une synthèse. Monique qui voulait bien comprendre a su faire tous ces gestes.

Pour que la compréhension soit complète, il faut aussi que l'on trouve des moments de la vie quotidienne où l'on pourra utiliser les nouveaux apprentissages. Il faut planifier l'action. Monique qui veut se servir de ses nouveaux apprentissages a trouvé et planifié le moment où elle pourra utiliser et calculer les fameuses taxes.

Monique a démontré qu'elle pouvait se servir des quatre compétences du troisième mode du processus d'apprentissage fonctionnel. Elle n'oubliera plus d'ajouter la taxe au montant de ses achats. Monique a bien compris et, le moment venu, au quatrième mode, elle agira de façon efficace et satisfaisante.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**Le processus d'apprentissage fonctionnel**
THÈME	**Le quatrième mode**
TITRE	**Arriver**

Arriver

Le processus d'apprentissage fonctionnel a montré le chemin à suivre.
Ce processus avait un début.
Ce processus a une fin.
Le quatrième mode du processus représente la fin du chemin.
À la fin, on applique ce que l'on a appris.
À la fin, on utilise ce que l'on a appris.
Utiliser ce que l'on a appris, c'est changer ses conditions de vie.

Pour utiliser un apprentissage, il faut oser.
Il faut prendre des risques.
Pour utiliser un apprentissage, il faut s'affirmer.
Il faut prendre des responsabilités.
Utiliser ses apprentissages, c'est améliorer ses conditions de vie.

Le quatrième mode du processus repose sur l'application.
Le quatrième mode du processus est le mode «agir».
Agir signifie risquer, proposer, se responsabiliser et évaluer.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**Le processus d'apprentissage fonctionnel**
THÈME	**Le quatrième mode**
TITRE	**Arriver**

Arriver

Le processus d'apprentissage fonctionnel a montré le chemin à suivre. Ce processus avait un début. Ce processus a une fin. Le quatrième mode du processus représente la fin du chemin. À la fin, on applique ce que l'on a appris. À la fin, on utilise ce que l'on a appris. Utiliser ce que l'on a appris, c'est changer ses conditions de vie.

Pour utiliser un apprentissage, il faut oser. Il faut prendre des risques. Pour utiliser un apprentissage, il faut s'affirmer. Il faut prendre des responsabilités. Utiliser ses apprentissages, c'est améliorer ses conditions de vie.

Le quatrième mode du processus repose sur l'application. Le quatrième mode du processus est le mode «agir». Agir signifie risquer, proposer, se responsabiliser et évaluer.

Sans application, un apprentissage n'est pas significatif. En effet, pourquoi se donner tant de mal pour faire des apprentissages si l'on n'utilise pas ces apprentissages? Il n'est pas toujours facile d'appliquer ce que l'on a appris. On doit prendre des risques. Et si l'on ne réussissait pas? On doit aussi prendre des initiatives. Et si cela dérangeait les personnes de notre entourage?

Lorsqu'on applique un apprentissage, il faut pouvoir reconnaître sa part de responsabilité. Il faut aussi être capable d'évaluer ce que l'on a fait. Qu'est-ce qui a marché? Qu'est-ce qui n'a pas marché? Que manquait-il?

Personne ne peut réussir tout du premier coup. C'est normal d'avoir des points faibles. Agir, c'est être capable de reconnaître ses points faibles. Agir, c'est aussi vouloir les corriger, c'est vouloir s'améliorer, c'est vouloir avancer.

Le quatrième mode du processus représente la fin d'un apprentissage. Il représente aussi, dans un certain sens, le commencement, la relance d'un nouvel apprentissage. Un nouvel apprentissage est toujours influencé par la dernière expérience d'apprentissage.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**Le processus d'apprentissage fonctionnel**
THÈME	**Les quatre compétences du quatrième mode**
TITRE	**Des gestes à faire pour agir**

Des gestes à faire pour agir

Le processus d'apprentissage fonctionnel a quatre modes.
Le quatrième mode est le moment de **l'application**.
Le quatrième mode est le moment des **actions**.
Le quatrième mode est le moment **d'agir**.

Agir veut dire prendre le risque de faire des choses.
Agir veut dire prendre les devants.
Agir veut dire être responsable de ses actes.
Agir veut dire provoquer le changement et évaluer l'effet qu'il a dans sa vie.
Pour réussir le quatrième mode, il faut oser.
Il y a un proverbe qui dit : «Qui ne risque rien n'a rien.»

Au quatrième mode du processus, j'ai des gestes à faire.
Pour mieux agir, j'ai quatre compétences à acquérir.
D'abord, je dois être capable de courir des risques.
Ensuite, je dois être capable de prendre des initiatives.
Puis, je dois être capable d'assumer des responsabilités.
Enfin, je dois être capable d'évaluer mon efficacité et ma satisfaction.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**Le processus d'apprentissage fonctionnel**
THÈME	**Les quatre compétences du quatrième mode**
TITRE	**Des gestes à faire pour agir**

Des gestes à faire pour agir

Le processus d'apprentissage fonctionnel a quatre modes. Le quatrième mode est le moment de **l'application**. Le quatrième mode est le moment des **actions**. Le quatrième mode est le moment **d'agir**.

Agir veut dire prendre des risques. Agir veut dire prendre les devants. Agir veut dire être responsable de ses actes. Agir veut dire provoquer le changement et évaluer l'effet qu'il a dans sa vie. Pour réussir le quatrième mode, il faut oser. Il y a un proverbe qui dit : «Qui ne risque rien n'a rien.»

Au quatrième mode du processus, j'ai des gestes à faire. Pour mieux agir, j'ai quatre compétences à acquérir. D'abord, je dois être capable de courir des risques. Ensuite, je dois être capable de prendre des initiatives. Puis, je dois être capable d'assumer des responsabilités. Enfin, je dois être capable d'évaluer mon efficacité et ma satisfaction.

Au quatrième mode du processus, je dois me servir de l'apprentissage que je viens de faire. Je dois m'en servir dans ma vie de tous les jours. Cela semble évident : si je l'ai appris, c'est pour m'en servir. Mais cela n'est pas si simple. Pour y arriver, j'ai des gestes à faire. Pour y arriver j'ai quatre compétences à acquérir.

Je dois **courir des risques**. Lorsque je fais une chose pour la première fois sans l'aide de personne, j'ai peur de me tromper. Et si je manquais mon coup? C'est très normal de réagir ainsi. Mais il faut surmonter cette peur, il faut oser.

Je dois **prendre des initiatives**. Si j'attends toujours que quelqu'un d'autre agisse, je vais souvent vivre des frustrations. Je dois donc proposer des choses, prendre les devants, suggérer des changements.

Je dois **assumer des responsabilités**. Lorsque j'accomplis une chose, je dois m'en tenir responsable. Si un événement fâcheux se produit en cours de route, je ne dois pas chercher à blâmer une autre personne. Je peux être responsable d'une situation sans avoir à me sentir coupable d'un échec.

Je dois **évaluer mon efficacité et ma satisfaction**. Lorsque j'ai appliqué un apprentissage, je dois évaluer comment cela s'est passé. Est-ce que j'ai bien franchi toutes les étapes? Est-ce que tout s'est déroulé à mon goût? Est-ce que je suis capable d'expliquer pourquoi j'ai réussi ou je n'ai pas réussi?

Au quatrième mode du processus j'améliore mes conditions de vie en me servant des apprentissages que je viens de faire.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**Le processus d'apprentissage fonctionnel**
THÈME	**Une illustration du quatrième mode**
TITRE	**Marguerite sait faire!**

Marguerite sait faire!

Marguerite voulait apprendre à faire des chèques.
Sa formatrice lui a montré comment faire.
Marguerite a appris toutes les étapes.
Elle a fait plusieurs exercices en classe.
Marguerite sait maintenant comment faire un chèque.

C'est toujours Eugène qui fait les chèques à la maison.
Il fait un chèque pour payer le loyer.
Il fait un chèque pour payer l'électricité.
Il fait un chèque pour payer le téléphone.

Marguerite décide de faire les chèques pour le mois suivant.
Elle prépare d'abord le chèque pour payer le loyer.
Marguerite est nerveuse.
Elle oublie de signer le chèque.
La propriétaire lui rapporte le chèque.
Marguerite admet son erreur.
Elle corrige son erreur.

Marguerite est quand même fière d'elle.
Elle fera les chèques pour payer l'électricité et le téléphone.
Maintenant, Marguerite veut apprendre à calculer les fameuses taxes.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**Le processus d'apprentissage fonctionnel**
THÈME	**Une illustration du quatrième mode**
TITRE	**Marguerite sait faire!**

Marguerite sait faire!

Marguerite voulait apprendre à faire des chèques. Sa formatrice lui a montré comment faire. Marguerite a appris toutes les étapes. Elle a fait plusieurs exercices en classe. Marguerite sait maintenant comment faire un chèque.

C'est toujours Eugène qui fait les chèques à la maison. Il fait un chèque pour payer le loyer. Il fait un chèque pour payer l'électricité. Il fait un chèque pour payer le téléphone.

Marguerite décide de faire les chèques pour le mois suivant. Elle prépare d'abord le chèque pour payer le loyer. Marguerite est nerveuse. Elle oublie de signer le chèque. La propriétaire lui rapporte le chèque. Marguerite admet son erreur. Elle corrige son erreur.

Marguerite est quand même fière d'elle. Elle fera les chèques pour payer l'électricité et le téléphone. Maintenant, Marguerite veut apprendre à calculer les fameuses taxes.

Marguerite a fait un apprentissage important. Elle a appliqué dans sa vie de tous les jours un apprentissage qu'elle venait de faire. Marguerite

avait les quatre compétences nécessaires au quatrième mode du processus.

D'abord, elle a su prendre le risque de faire son premier chèque, même si elle était très nerveuse. Pourtant, c'était facile pour elle de laisser faire Eugène. Ensuite, elle a pris l'initiative de l'action. Elle a décidé de faire les chèques pour le prochain mois. Elle n'a pas attendu qu'Eugène lui demande de les faire maintenant qu'elle savait. Puis, elle a assumé ses responsabilités. Elle a admis avoir fait une erreur et elle s'est empressée de la corriger. Elle n'a pas cherché à trouver toutes sortes d'excuses : la distraction, le temps qui pressait, un dérangement... Finalement, Marguerite a évalué son efficacité et sa satisfaction. Elle était satisfaite et malgré son erreur, elle a jugé avoir accompli sa tâche.

Marguerite a pris confiance en elle, elle a changé ses conditions de vie. Elle se sent prête pour un autre apprentissage.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**Le processus d'apprentissage fonctionnel**
THÈME	**Le conditionnement**
TITRE	**Faire des associations**

Faire des associations

Je veux apprendre selon le processus d'apprentissage fonctionnel.
Je dois mettre à contribution quatre modes : ressentir, explorer, comprendre, agir.
Je dois utiliser seize compétences.
Je dois apprendre ces compétences.
J'apprends ces compétences par conditionnement.

Dans le mot conditionnement, il y a le mot condition.
Une condition c'est quelque chose de nécessaire.
J'apprendrai les compétences du processus selon certaines conditions.
Une des conditions est indispensable : c'est l'association.
La majorité des apprentissages se font par association.

Un enfant a appris à s'éloigner du feu.
Il a associé «feu» à «bobo».
L'enfant a appris par association.
Il a appris à réagir à son environnement.
L'enfant a appris par conditionnement.

Un enfant prononce son premier mot.
Sa mère sourit et l'embrasse.
Sa mère est contente.

L'enfant répète le mot.
Le fait de prononcer un mot est associé au contentement.
L'enfant a appris par association.
L'enfant a appris à agir sur son environnement.
Il a appris par conditionnement.

Le conditionnement est utile puisqu'il nous permet d'apprendre.
Le conditionnement est utile puisqu'il nous permet de corriger un apprentissage nuisible.

Pierre a peur d'écrire au tableau.
Il a appris cette peur.
Dans le passé, le tableau a été associé à l'échec.
Aujourd'hui, Pierre n'a plus peur d'écrire au tableau.
Grâce à Louise, sa formatrice, Pierre associe le tableau à la réussite et au plaisir.

Apprendre par conditionnement, c'est donc faire des associations.
Apprendre par conditionnement, c'est apprendre à réagir à son environnement, c'est produire un comportement répondant.
Apprendre par conditionnement, c'est apprendre à agir sur son environnement, c'est produire un comportement opérant.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**La démarche de formation sur mesure**
THÈME	**Le partage d'expériences**
TITRE	**Maurice, Paul, Marie et les autres...**

Maurice, Paul, Marie et les autres...

Maurice a perdu son emploi.
L'usine où il travaillait a fermé ses portes.
Il travaillait là depuis douze ans.
Maurice se cherche un autre emploi.
Il ne trouve rien.
Maurice a de la difficulté à lire et à écrire.
On lui conseille de retourner à l'école.
Maurice a 38 ans.
Il hésite.
Il a peur de faire rire de lui.
Et puis l'école ne garantit pas un emploi.
Maurice se décide enfin.
À son arrivée, Maurice est très gêné.
Puis il apprend à connaître Paul, Marie et les autres.
Ils ont eux aussi de la difficulté à lire et à écrire.
Maurice découvre qu'il n'est pas seul.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**La démarche de formation sur mesure**
THÈME	**Le partage d'expériences**
TITRE	**Maurice, Paul, Marie et les autres...**

Maurice, Paul, Marie et les autres...

Maurice a perdu son emploi. L'usine où il travaillait a fermé ses portes. Il travaillait là depuis douze ans. Maurice se cherche un autre emploi. Il ne trouve rien. Maurice a de la difficulté à lire et à écrire. On lui conseille de retourner à l'école. Maurice a 38 ans. Il hésite. Il a peur de faire rire de lui. Et puis l'école ne garantit pas un emploi. Maurice se décide enfin. À son arrivée, Maurice est très gêné. Puis il apprend à connaître Paul, Marie et les autres. Ils ont eux aussi de la difficulté à lire et à écrire. Maurice découvre qu'il n'est pas seul.

Maurice, Paul, Marie et les autres adultes de la classe ont une chose en commun. Ils veulent apprendre à mieux lire et mieux écrire. Ils ne savent pas jusqu'où ils pourront aller. D'ailleurs, tout le monde ne se rendra pas à la même place. Ils savent par contre que ce ne sera facile pour personne.

Maurice, Paul, Marie et les autres ont aussi d'autres choses en commun. Ils ont souvent vécu les mêmes difficultés : difficultés à remplir des formulaires, difficultés à comprendre des messages, difficultés à se débrouiller avec toute la paperasse, etc.

Maurice, Paul, Marie et les autres ont sûrement d'autres points en commun. Ce sont tous des adultes. Certains ont sans doute connu les joies du mariage, d'autres les peines du divorce. Certains aiment le sport, d'autres le détestent. Certains, comme Maurice, ont déjà occupé un emploi très satisfaisant, d'autres n'ont jamais trouvé d'emploi. Une chose est certaine, ils peuvent tous, à un moment ou à un autre, partager des expériences communes.

On ne sait exactement pourquoi Maurice, Paul, Marie et les autres n'ont pas appris lorsqu'ils étaient jeunes. Les raisons ne sont pas les mêmes pour tout le monde. Ce que l'on sait, c'est qu'ils désirent tous avancer. Ils partagent des expériences et ne sont pas seuls.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**La démarche de formation sur mesure**
THÈME	**Le partage d'expériences**
TITRE	**Le rêve de Yolande**

Le rêve de Yolande

Yolande a eu quatre enfants.
Maintenant, ses enfants sont grands.
Depuis longtemps, Yolande rêve de retourner à l'école.
Elle a de la difficulté à lire et à écrire.
Elle est si gênée.

Yolande ne parle pas de son rêve.
Elle se croit seule à avoir de la difficulté à lire.
Un jour, elle a changé d'idée.
Elle a reçu de la publicité.
La publicité parlait de personnes analphabètes.
La publicité annonçait des cours.

Yolande a eu besoin de beaucoup de courage.
Elle s'est inscrite.
Elle a commencé des cours.
Yolande a rencontré des personnes comme elle.
Elle était surprise, elle n'était pas seule!

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**La démarche de formation sur mesure**
THÈME	**Le partage d'expériences**
TITRE	**Le rêve de Yolande**

Le rêve de Yolande

Yolande a eu quatre enfants. Maintenant, ses enfants sont grands. Depuis longtemps, Yolande rêve de retourner à l'école. Elle a de la difficulté à lire et à écrire. Elle est si gênée.

Yolande ne parle pas de son rêve. Elle se croit seule à avoir de la difficulté à lire. Un jour, elle a changé d'idée. Elle a reçu de la publicité. La publicité parlait de personnes analphabètes. La publicité annonçait des cours.

Yolande a eu besoin de beaucoup de courage. Elle s'est inscrite. Elle a commencé des cours. Yolande a rencontré des personnes comme elle. Elle était surprise, elle n'était pas seule!

Bien sûr, Yolande n'est pas seule à éprouver des difficultés en lecture et en écriture. Au Québec, près du quart de la population aurait moins d'une neuvième année d'études. Le problème de l'analphabétisme touche même les pays riches et industrialisés. C'est difficile d'imaginer que beaucoup de personnes adultes ne savent ni lire ni écrire, malgré qu'elles ont fréquenté l'école.

Pour Yolande, même à son âge il n'est pas trop tard. Elle peut encore apprendre à lire et à écrire. Dans sa classe, les adultes sont fiers de faire mille découvertes. Les adultes du groupe de Yolande sont devenus des amis. Ils vivent une expérience commune. Ils s'entraident. Ils sont moins gênés de leur situation. L'important est qu'ils se sentent moins seuls... et Yolande aussi.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**La démarche de formation sur mesure**
THÈME	**L'entraide**
TITRE	**Faire partie d'un groupe**

Faire partie d'un groupe

Georges a un problème d'alcoolisme.
Il fait partie d'un groupe d'entraide.
Françoise a un problème d'obésité.
Elle fait partie d'un groupe d'entraide.
Stéphane a un problème de drogue.
Lui aussi fait partie d'un groupe d'entraide.
S'entraider veut dire s'aider chacun son tour.
S'entraider veut dire s'aider mutuellement.

Il y a plusieurs sortes de groupes d'entraide.
La classe d'alphabétisation peut devenir un groupe d'entraide.
Marcel aide Jean à comprendre une règle difficile.
Jean aide Gisèle à faire fonctionner l'ordinateur.
Gisèle encourage Marcel à continuer.
Dans un groupe d'alphabétisation, on peut partager.
Dans un groupe d'alphabétisation, on peut s'entraider.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**La démarche de formation sur mesure**
THÈME	**L'entraide**
TITRE	**Faire partie d'un groupe**

Faire partie d'un groupe

Georges a un problème d'alcoolisme. Il fait partie d'un groupe d'entraide. Françoise a un problème d'obésité. Elle fait partie d'un groupe d'entraide. Stéphane a un problème de drogue. Lui aussi fait partie d'un groupe d'entraide. S'entraider veut dire s'aider chacun son tour. S'entraider veut dire s'aider mutuellement.

Il y a plusieurs sortes de groupes d'entraide. La classe d'alphabétisation peut devenir un groupe d'entraide. Marcel aide Jean à comprendre une règle difficile. Jean aide Gisèle à faire fonctionner l'ordinateur. Gisèle encourage Marcel à continuer. Dans un groupe d'alphabétisation, on peut partager. Dans un groupe d'alphabétisation, on peut s'entraider.

Marcel, Jean et Gisèle font partie d'un groupe d'alphabétisation. Ils font partie du groupe d'Annie. Annie a douze adultes dans son groupe : douze adultes d'âges différents, douze adultes de milieux différents, mais douze adultes qui sont là pour la même chose, apprendre.

Faire partie d'un groupe suppose que l'on partage quelque chose avec les autres membres. Sinon, on ne pourrait pas appeler cela un groupe. Apprendre n'est pas une chose facile. On a besoin d'aide. Marcel, Jean et Gisèle ont toute l'aide possible de la part d'Annie, leur formatrice.

Heureusement Annie n'est pas seule à les aider. Marcel, Jean, Gisèle et les neuf autres adultes du groupe ont appris à s'entraider.

En apprentissage, l'entraide peut prendre plusieurs formes: aider à nommer les besoins, donner une explication, exécuter un travail ensemble, prêter un objet, inciter à utiliser un apprentissage dans la vie de tous les jours... En apprentissage, comme dans les autres situations, s'entraider peut aussi vouloir dire partager une expérience, s'encourager, être à l'écoute...

Marcel, Jean, Gisèle et les autres adultes du groupe d'Annie ont appris à conjuguer un nouveau verbe : s'entraider. Ce verbe ne se conjugue pas au singulier. Le verbe s'entraider ne se conjugue qu'au pluriel : nous nous entraidons, vous vous entraidez, ils s'entraident.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**La démarche de formation sur mesure**
THÈME	**L'entraide**
TITRE	**Une fête**

Une fête

Dans le centre, une fête s'organise pour Noël.
Tous les adultes doivent préparer cette fête.
C'est une belle occasion de s'entraider.
En groupe, chaque adulte décide de sa tâche.
Il y a tant à faire.

Il faut planifier.
Une équipe doit préparer les affiches pour la publicité.
Une autre équipe doit décorer la salle.
Certains doivent faire le choix de la musique.
Quelques-uns feront les achats pour le goûter.
Cet événement permet à chacun de faire des apprentissages.
Ce projet encourage la participation et la vie de groupe.
Il favorise l'entraide.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**La démarche de formation sur mesure**
THÈME	**L'entraide**
TITRE	**Une fête**

Une fête

Dans le centre, une fête s'organise pour Noël. Tous les adultes doivent préparer cette fête. C'est une belle occasion de s'entraider. En groupe, chaque adulte décide de sa tâche. Il y a tant à faire.

Il faut planifier. Une équipe doit préparer les affiches pour la publicité. Une autre équipe doit décorer la salle. Certains doivent faire le choix de la musique. Quelques-uns feront les achats pour le goûter. Cet événement permet à chacun de faire des apprentissages. Ce projet encourage la participation et la vie de groupe. Il favorise l'entraide.

Participer à un projet devient un bon moyen d'apprentissage pour les adultes. Préparer un projet et le réaliser en groupe demandent plusieurs habiletés.

On doit pouvoir planifier les actions à accomplir. On doit donc pouvoir communiquer avec les autres. Qui fera quoi, où, quand, comment et pourquoi?

Un projet commun favorise le sentiment d'appartenance au groupe. Il permet d'adopter des attitudes de respect et de tolérance. On apprend à négocier et à faire des compromis. Tous doivent être solidaires. Chaque membre du groupe doit apprendre le partage et l'entraide.

Tous les adultes sont enthousiasmés par la préparation de la fête de Noël. Tous veulent que ce projet réussisse. Sans doute, auront-ils le succès escompté. Surtout si l'entraide et le partage règnent.

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**La démarche de formation sur mesure**
THÈME	**Le ralliement autour d'un thème**
TITRE	**«Participe-action»**

«Participe-action»

Pauline aimerait apprendre à organiser son temps.
Elle aimerait apprendre à planifier son travail.
Normand a aussi des problèmes avec le temps.
Il aimerait comprendre l'heure internationale.
Richard aimerait démêler les jours de la semaine.
Nathalie aimerait trouver du temps pour elle-même.
La formatrice propose un thème sur le temps.
Cela semble être un besoin pour plusieurs personnes dans la classe.
Le thème est accepté.
Il faut maintenant trouver des objectifs.
Il faut maintenant trouver des activités.
Il faut maintenant trouver des textes.
Pauline propose d'apprendre à remplir un agenda.
Normand propose de travailler avec l'horaire de télévision.
Richard propose de fabriquer un calendrier.
Le thème promet d'être intéressant.
Il y aura une vraie «participe-action».

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**La démarche de formation sur mesure**
THÈME	**Le ralliement autour d'un thème**
TITRE	**«Participe-action»**

«Participe-action»

Pauline aimerait apprendre à organiser son temps. Elle aimerait apprendre à planifier son travail. Normand a aussi des problèmes avec le temps. Il aimerait comprendre l'heure internationale. Richard aimerait démêler les jours de la semaine. Nathalie aimerait trouver du temps pour elle-même. La formatrice propose un thème sur le temps.

Cela semble être un besoin pour plusieurs personnes dans la classe. Le thème est accepté. Il faut maintenant trouver des objectifs. Il faut maintenant trouver des activités. Il faut maintenant trouver des textes. Pauline propose d'apprendre à remplir un agenda. Normand propose de travailler avec l'horaire de télévision. Richard propose de fabriquer un calendrier. Le thème promet d'être intéressant. Il y aura une vraie «participe-action».

Les adultes veulent apprendre des choses qui ont du sens : des choses utiles et intéressantes. L'approche thématique, ou l'approche par thèmes, est idéale dans ce cas.

Il faut cependant que les adultes s'engagent dans toutes les étapes de la démarche. D'abord, il faut qu'ils expriment leurs besoins et leur intérêt. Ensuite, il faut qu'ils se rallient au thème proposé. Puis il faut qu'ils déterminent ce qu'ils veulent apprendre en rapport avec le thème.

Finalement, il faut qu'ils participent au choix et au déroulement des activités.

Le thème sur le temps répond aux besoins de plusieurs personnes et il est accepté par le groupe. Tous et toutes participent. Pauline propose un objectif pertinent. Normand et Richard proposent des activités plaisantes. Françoise, la formatrice, pourra préparer des activités de lecture, d'écriture et de calcul. Elle pourra aider Nathalie, Richard et tous les adultes du groupe à mieux lire, à mieux écrire et à mieux calculer tout en apprenant des choses liées au temps. Les adultes pourront aussi collaborer en apportant des textes ou en créant du matériel qui servira à l'apprentissage.

Oui, le thème sur le temps promet d'être intéressant. Il remplit toutes les conditions d'une bonne «participe-action».

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**La démarche de formation sur mesure**
THÈME	**Le ralliement autour d'un thème**
TITRE	**Lettre à Rita**

Lettre à Rita

Rivière-du-Loup, 8 juin 19..

Chère cousine Rita,

Je suis content de pouvoir t'écrire.
Toute l'année, j'ai suivi des cours en alphabétisation.
Tous les adultes de mon groupe ont participé.
On a parlé ensemble de nos besoins.
On a parlé des sujets qui nous intéressent.
Ces sujets sont devenus des thèmes.
On a appris à lire et à écrire à l'aide d'activités qui portaient sur ces thèmes.
Tout le groupe décidait du thème à travailler.
C'était le ralliement autour d'un thème.
Ce n'est pas toujours facile de se rallier aux autres.
J'ai appris à participer.

J'ai appris à respecter les autres.

J'ai beaucoup appris.

J'ai appris à être responsable de mes apprentissages.

Je te souhaite de vivre la même expérience.

À bientôt,

Ton cousin qui pense à toi,

Réal

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**La démarche de formation sur mesure**
THÈME	**Le ralliement autour d'un thème**
TITRE	**Lettre à Rita**

Lettre à Rita

Rivière-du-Loup, 8 juin 19..

Chère cousine Rita,

Je suis content de pouvoir t'écrire. Toute l'année, j'ai suivi des cours en alphabétisation. Tous les adultes de mon groupe ont participé. On a parlé ensemble de nos besoins. On a parlé des sujets qui nous intéressent. Ces sujets sont devenus des thèmes. On a appris à lire et à écrire à l'aide d'activités qui portaient sur ces thèmes. Tout le groupe décidait du thème à travailler. C'était le ralliement autour d'un thème. Ce n'est pas toujours facile de se rallier aux autres. J'ai appris à participer. J'ai appris à respecter les autres. J'ai beaucoup appris.

Au début de l'année, Suzanne, notre formatrice s'est renseignée sur tous nos besoins et tous les sujets qui nous intéressent. Cela a été fait en rencontres individuelles et aussi en groupe. Tous se sont efforcés de déterminer leurs besoins.

On a élaboré ensemble notre projet éducatif. Suzanne nous a proposé d'écrire nos besoins et les sujets qui nous intéressent au tableau. Ensuite, toutes nos idées ont été transcrites sur un grand carton. Ce grand carton a été affiché au mur de la classe. Nous l'appelions notre «carte d'exploration».

Au cours de l'année, chaque fois que l'on devait choisir un nouveau thème, on se référait à la carte d'exploration. Quelques thèmes, selon l'intérêt du moment étaient retenus. On choisissait ensuite par vote un seul thème pour poursuivre les apprentissages. C'était un bon moyen de se sentir responsable de nos apprentissages.

Avec mon groupe, on a choisi les thèmes suivants : l'environnement, l'histoire et la géographie, le budget, les chèques et l'alimentation. Tous ces thèmes intéressants et utiles nous ont aidés à faire des apprentissages en lecture, en écriture et en calcul.

Grâce à cette façon d'apprendre, je me suis senti responsable de mes apprentissages. Avec le ralliement, j'ai appris la tolérance et le respect des autres.

As-tu travaillé de cette façon avec ton groupe? Sinon, je te souhaite de vivre cette expérience.

À très bientôt,

Ton cousin qui pense à toi,

Réal

CATÉGORIE THÉMATIQUE	**La démarche de formation sur mesure**
THÈME	**Le réinvestissement des acquis**
TITRE	**Louise et Ghislaine**

Louise et Ghislaine

Louise et Ghislaine suivent des cours d'alphabétisation.
Elles perfectionnent leur français et leur calcul.
Depuis deux ans, elles ont fait des progrès importants.
Elles terminent maintenant leur projet de formation.
Avec Denise, leur formatrice, elles examinent de quelle façon elles vont réinvestir leurs acquis, c'est-à-dire comment elles vont profiter concrètement de ce qu'elles ont appris.

Pour Louise et Ghislaine, réinvestir leurs acquis signifie :

- nommer les objectifs qui sont atteints et ceux qui restent à atteindre dans l'ensemble de leur projet de formation;
- préciser ce qu'elles feront maintenant que leur projet de formation est terminé;
- utiliser le plus possible les apprentissages qui ont été faits tout au long de leur programme de formation.

Préparer le réinvestissement des acquis fait partie de la formation.
Préparer le réinvestissement des acquis représente la dernière phase, et non la moindre, de la formation sur mesure.

Réinvestir les acquis, c'est ce qui donne son sens à tout le projet de formation.

Annexe

TABLEAU 1: LE PROCESSUS D'APPRENTISSAGE FONCTIONNEL: UN SYSTÈME

1er MODE D'APPRENTISSAGE *Ressentir et non éviter*	2e MODE D'APPRENTISSAGE *Explorer et non régler*	3e MODE D'APPRENTISSAGE *Comprendre et non rationaliser*	4e MODE D'APPRENTISSAGE *Agir et non entreprendre*
LES ÉMOTIONS →	LES PERCEPTIONS →	LES COGNITIONS →	LES ACTIONS →
JE RESSENS	↕ J'EXPLORE Je ressens	↕ JE COMPRENDS J'explore Je ressens	↕ J'AGIS Je comprends J'explore Je ressens
1. Je peux vivre ou préserv[↓] 2. Je peux être ouvert à l'expérience [↓] 3. Je peux m'impliquer affectivement [↓] 4. Je peux me fier à mon intuition ◐ [↓]	5. Je peux recueillir des données [↓] 6. Je peux sélectionner des données [↓] 7. Je peux organiser des données [↓] 8. Je peux décrire des données ◐ [↓]	9. Je peux utiliser des mots et des concepts [↓] 10. Je peux porter des jugements [↓] 11. Je peux raisonner en présentant des arguments [↓] 12. Je peux prendre des décisions et planifier mon action ◐ [↓]	13. Je peux courir des risques [↓] 14. Je peux prendre des initiatives [↓] 15. Je peux assumer des responsabilités [↓] 16. Je peux évaluer mon efficacité et ma satisfaction ◐ [↓]
LA MOTIVATION	**L'ATTENTION**	**LA GÉNÉRALISATION**	**L'APPLICATION**

◐ compétences cherchées

LE PROCESSUS D'APPRENTISSAGE FONCTIONNEL EST APPRIS PAR CONDITIONNEMENT
CE QUI DONNE LIEU À DES COMPORTEMENTS RÉPONDANTS [S2-(S1) ⟶ R2] ET OPÉRANTS [R ⟶ S2] QUI SONT INDISSOCIABLES

S = Stimulus R = Réponse

J.P.

TABLEAU 2: LE PROCESSUS D'APPRENTISSAGE FONCTIONNEL: UNE SPIRALE

TABLEAU 3

COMMENT ENSEIGNER LE PROCESSUS D'APPRENTISSAGE FONCTIONNEL
(Comment apprendre à apprendre)

****

J'instrumente de façon progressive en quatre étapes: je commence par enseigner la première étape, puis je passe à l'étape 2, lorsque la première étape est maîtrisée et ainsi de suite.
Note: Le recueil de textes intitulé «L'apprentissage» sera un complément très utile à la démarche qui est proposée ici.

1.	**D'abord, j'informe l'adulte sur le fait qu'il y a une manière d'apprendre qui est efficace et satisfaisante: il s'agit du processus d'apprentissage fonctionnel.** • Le processus utilise les quatre modes les plus importants de notre personnalité: les sensations-émotions, les perceptions (cinq sens), les cognitions (pensées, imagination) et les actions. • Les quatre modes se suivent: on ressent, on explore, on comprend et on agit. On parle alors de: **ressentir, explorer, comprendre et agir.** Après l'agir, le processus recommence. S'il s'est bien déroulé, il se déroulera encore mieux au prochain apprentissage. S'il s'est mal déroulé, il y aura des problèmes au prochain apprentissage.
2.	**Ensuite, j'informe l'adulte sur le fait qu'à chaque mode, il y a une difficulté fréquente: il faut l'éliminer autant que possible.** • Au premier mode, on est porté à **éviter** les expériences d'apprentissage nouvelles, plutôt qu'à **ressentir** ce qu'elles nous font vivre. • Au deuxième mode, on est porté à **répéter** ce que l'on sait déjà, plutôt qu'à **explorer** de nouvelles pistes. • Au troisième mode, on est porté à **rationaliser**, en refusant de remettre en question nos certitudes, plutôt qu'à **comprendre** les nouvelles réalités. • Au quatrième mode, on est porté à **compenser** par toutes sortes d'activités, plutôt qu'à **agir** en appliquant les apprentissages dans les situations de la vie quotidienne.
3.	**Puis, j'informe l'adulte sur le fait que chaque mode comprend quatre compétences préalables à l'apprentissage: il faut les développer.** • Au premier mode, on doit être présent à ce qui se passe; ouvert aux nouvelles expériences; impliqué affectivement; à l'écoute de son intuition. • Au deuxième mode, on doit recueillir les données nécessaires à l'apprentissage; sélectionner les données les plus importantes; organiser les données en catégories; décrire les données que l'on a recueillies. • Au troisième mode, on doit posséder et utiliser du vocabulaire et des concepts; porter des jugements; raisonner; décider-planifier. • Au quatrième mode, on doit courir des risques; prendre des initiatives; assumer des responsabilités; évaluer son efficacité et sa satisfaction par rapport à l'ensemble du processus.
4.	**Enfin, j'informe l'adulte sur le fait que chaque mode a son facteur déterminant, c'est-à-dire sa «super-compétence»: il faut la développer.** • Au premier mode la **motivation** est indispensable, puisque c'est elle qui permet au processus de se dérouler de façon intéressante. • Au deuxième mode l'**attention** est indispensable, puisque c'est elle qui permet d'établir un premier contact avec de nouveaux contenus d'apprentissage. • Au troisième mode la **généralisation** est indispensable, puisque c'est elle qui permet de se rendre compte que ce que l'on apprend peut être utilisé dans les situations de la vie quotidienne. • Au quatrième mode l'**application** est indispensable, puisque c'est elle qui complète le processus d'apprentissage et qui assure la modification des conditions de vie.

TABLEAU 4
COMMENT ENSEIGNER ET COMMENT APPRENDRE SELON LE PROCESSUS D'APPRENTISSAGE FONCTIONNEL

COMMENT ENSEIGNER SELON LE PROCESSUS D'APPRENTISSAGE FONCTIONNEL [Comment aider à apprendre]	COMMENT APPRENDRE SELON LE PROCESSUS D'APPRENTISSAGE FONCTIONNEL [Comment m'apprendre à apprendre]
PREMIER MODE: RESSENTIR LA MOTIVATION	**PREMIER MODE: RESSENTIR LA MOTIVATION**
1. Je présente l'apprentissage à réaliser. Je vérifie les réactions et la motivation. Je fais voir l'intérêt qu'il y a à apprendre. Je dédramatise...sans banaliser. Je favorise le développement des quatre compétences préalables de ce mode, en plaçant l'adulte en situation de les exercer et de les développer.	1. Je suis présent à ce qui se passe. J'ai le goût de commencer. Je me sens stimulé. J'ai l'impression que ça va être intéressant, que je vais apprendre beaucoup, que ça va me «rapporter» quelque chose, que des choses vont changer dans ma vie.
DEUXIÈME MODE: EXPLORER L'ATTENTION	**DEUXIÈME MODE: EXPLORER L'ATTENTION**
2. Je communique le contenu à apprendre, en utilisant divers moyens [méthodes, techniques...]. J'aide à acquérir les contenus: je le fais de façon passive [exposés, visionnement...] ou active [discussions, entrevues, documentation]. Je favorise le développement des quatre compétences préalables de ce mode, en plaçant l'adulte en situation de les exercer et de les développer.	2. Je participe en écoutant, en posant des questions, en discutant. Je m'informe auprès d'autres ressources [personnes, livres, télé, radio, journaux...]. Je relis mes notes. Je les organise. Je me fais des tableaux. Je révise tout ce que j'ai. Je me fais un «portrait», une vue d'ensemble de ce que je possède comme information.
TROISIÈME MODE: COMPRENDRE LA GÉNÉRALISATION	**TROISIÈME MODE: COMPRENDRE LA GÉNÉRALISATION**
3. Je vérifie la compréhension par des questions, des exercices, des tests, des discussions. J'aide à trouver des situations de la vie quotidienne où les nouveaux apprentissages pourront être utilisés. J'aide à planifier l'application: qui fera quoi? où? quand et comment? J'incite à passer à l'action. Je favorise le développement des quatre compétences préalables de ce mode, en plaçant l'adulte en situation de les exercer et de les développer.	3. Je compare mon information. Je fais des liens. J'imagine des problèmes et tente de les résoudre. Je fais des exercices et je les corrige. Je réajuste ma compréhension. Je m'efforce de nommer l'essentiel de mon information, en en faisant une synthèse. Je trouve des situations où je pourrai utiliser mes nouveaux apprentissages. Je choisis ce que je ferai et décide où, quand et comment je le ferai.
QUATRIÈME MODE: AGIR L'APPLICATION	**QUATRIÈME MODE: AGIR L'APPLICATION**
4. J'aide à évaluer l'action. Je dédramatise les échecs, sans les banaliser. Je renforce les réussites et les efforts. J'encourage à poursuivre. Je propose un autre apprentissage. Je favorise le développement des quatre compétences préalables de ce mode, en plaçant l'adulte en situation de les exercer et de les développer.	4. J'ose agir, même si tout n'est pas parfaitement compris, maîtrisé, contrôlé. J'applique mes apprentissages et les rends, ainsi, explicites, concrets, utiles. J'ajuste mon action. Je fais un retour sur le résultat que j'obtiens. Je vérifie l'efficacité et la satisfaction que je retire, au terme de mon processus. Je me rends compte du degré de pouvoir réel que je possède. Je m'ouvre à un autre apprentissage.

TABLEAU 5

Pour apprendre plus facilement

Pour apprendre plus facilement et pour mieux fonctionner dans la vie quotidienne, j'utilise mon processus d'apprentissage fonctionnel:

1. Je prends le temps de me rendre compte de la façon dont je me sens face à l'apprentissage que je veux faire: ma motivation, mes peurs...

2. Je concentre mon attention sur les renseignements qui me sont nécessaires pour apprendre ce que je veux apprendre.

3. Je m'arrête pour vérifier si j'ai bien compris, si j'ai vraiment appris quelque chose de nouveau et je choisis une situation de ma vie où je vais utiliser l'apprentissage que je viens de faire.

4. Je me sers, dans ma vie de tous les jours, de l'apprentissage que je viens de faire et j'améliore, ainsi, mes conditions de vie.

J.P.